

Hallo, ich bin der Joe

Text Str. 1: mündl. überl.,
Ergänzung und Melodie
Julia Hagemann

Stimme

F C F

Hal - lo! Ich bin der Joe, und ich ar - bei-te in ei-ner Knopf-fa-brik.

B F C F

Neu-lich, da kam mein Chef vor-bei und frag - te mich, ob ich be - schäf-tigt sei. Ich sag-te:

B F C F

"Nö!", da sag-te er: "Na, dann dreh doch den Knopf mit der rech-ten Hand!"

(Drehbewegung rechte Hand beginnt und läuft weiter durch alle Strophen, während nach und nach immer mehr Bewegungen dazukommen.)

2. wie 1, bis: "Na, dann drück noch diesen Hebel mit dem linken Knie!"
(linkes Knie schiebt nach links und zurück zur Mitte, re Hand, dreht Knopf)

3. ... "Na, dann zieh noch diese Strippe mit der linken Hand!"
(linke Hand zieht imaginäre Leine nach unten / Klospülung / Glockenseil)

4. ... "Na, dann tritt noch dies Pedal (-) mit dem rechten Fuß!"
(rechter Fuß rollt vor und zurück wie auf Wippe, mit Stand- und Spielbein irgendwie organisieren, damit die Hebelbewegung links nicht leidet!)

5. ... "Na, dann dreh noch diese Kurbel mit der Nasenspitze!"
(Nasenspitze beschreibt große Kreise linksherum.)

6. ... "Na, dann drück noch diesen Knopf (-) mit dem Hinterteil!"
(Po energisch nach hinten schieben und wieder zurückkommen.
Die anderen Bewegungen nicht vergessen! Bei Fehlern unbedingt lachen und weitermachen!)

7. ... und fragte mich, ob ich beschäftigt sei.
Ich sagte: "JA!!!!!!". Da ging er raus -
und darum ist das Lied jetzt auch aus.
(Bei "JA" Arme in die Luft werfen und alle Bewegungen aufgeben)